Приложение № 5 к муниципальной программе

«Развитие культуры» на 2014-2016гг.

Подпрограмма 2. «Поддержка искусства и народного творчества»

1. Паспорт подпрограммы

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование подпрограммы | подпрограмма «Поддержка искусства и народного творчества» (далее – подпрограмма) |
| Наименование муниципальной программы | муниципальная программа  «Развитие культуры» на 2014-2016гг. (далее – программа) |
| Исполнитель подпрограммы | Отдел культуры Администрации муниципального образования города Шарыпово |
| Исполнители мероприятий подпрограммы | муниципальные учреждения культуры |
| Цель подпрограммы | обеспечение доступа населения города к культурным благам и участию в культурной жизни |
| Задачи подпрограммы | * поддержка искусства; * сохранение и развитие традиционной народной культуры; |
| Целевые индикаторы | * количество зрителей муниципального театра на 1 тыс. человек населения; * количество посетителей учреждений культурно-досугового типа на 1 тыс. человек; * число клубных формирований на 1 тыс. человек населения; * число участников клубных формирований на 1 тыс. человек населения; * число участников клубных формирований для детей в возрасте до 14 лет включительно; * увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий |
| Сроки реализации подпрограммы | 2014 - 2016 годы |
| Объемы и источники финансирования подпрограммы | общий объем финансирования – 56024,11 тыс. рублей, в том числе  городской бюджет –51671,41тыс. рублей  внебюджетные источники – 4 352,70тыс.руб.;  из них по годам:  2014 год – 17856,99 тыс. рублей  городской бюджет – 16406,09 тыс. руб;  внебюджетные источники – 1 450,90 тыс. руб.  2015 год – 19083,56 тыс. рублей  городской бюджет – 17632,66 тыс. руб;  внебюджетные источники – 1 450,90 тыс.руб.  2016 год – 19083,56 тыс. рублей  городской бюджет – 17632,66 тыс.руб.  внебюджетные источники – 1 450,90 тыс.руб. |
| Система организации контроля за исполнением подпрограммы | Отдел культуры Администрации города Шарыпово |

**2. Основные разделы подпрограммы**

**2.1. Постановка общегородской проблемы**

**и обоснование необходимости разработки подпрограммы**

Подпрограмма направлена на решение задачи Программы – «Обеспечение доступа населения города Шарыпово к культурным благам и участию в культурной жизни.

В условиях перехода к инновационному типу развития эффективность и успешность экономики становится как никогда зависимой от уровня развития человеческого и особенно творческого капитала. Творческая деятельность как основа человеческого капитала является наиболее ценным из стратегических ресурсов, соответственно задача создания в городе комфортной и стимулирующей среды, способной сохранять и развивать творческую атмосферу и предоставляющей человеку разнообразные возможности для творческой самореализации, становится приоритетной.

Культура в современном мире все больше выступает в качестве важной составной части жизни человека и одного из основных факторов прогресса, важнейшим условием которого является обеспечение постоянного роста духовного потенциала общества на основе всестороннего и гармоничного развития всех его членов и наиболее полного раскрытия их творческих возможностей. Повышение духовного и культурного уровня всего общества на основе гуманистических ценностей становится возможным, если основными дополняющими друг друга элементами культурной политики, воспринимаемыми во взаимном воздействии их результатов, являются доступ населения к культуре и участие в культурной жизни.

**2.1.1. Поддержка искусства**

В условиях возрастающей коммерциализации и глобализации искусства в целом, театральное искусство приобретает особую важность в развитии человеческого потенциала, в создании благоприятных предпосылок для плодотворной реализации способностей каждого человека, улучшения условий жизни жителей города и качества социокультурной среды. Театральное искусство является важнейшим фактором воздействия на духовное, культурное и интеллектуальное состояние общества, творческие способности его граждан и их морально-этические убеждения.

В городе Шарыпово работает городской драматический театр. Жители города имеют прямой доступ к театральному искусству. Среднее число зрителей на мероприятиях театра в расчете на 1 тыс. населения составляет 245,18 зрителей. В репертуаре городского театра свыше 37 спектаклей, ежегодно осуществляется не менее 5 новых постановок. Заполняемость зрительного зала театра составляет 76,9%. Доля спектаклей для детей в репертуаре театра составляет 22,2%, для молодёжи – 44,4%. Для детей и подростков организуются не только спектакли, но и различные акции, конкурсы.

Созданию условий для художественного совершенствования творческих работников Шарыповского драматического театра способствует участие в театральных фестивалях, творческих мастерских и лабораториях. Уже традиционным становится краевой фестиваль-лаборатория «Камерата плюс», который проводился театром при поддержке Министерства культуры Красноярского края в 2012 и 2013 годах. Театр успешно принял участие в краевом театральном фестивале «Театральная весна», получив три приза – «Хрустальная маска». В сентябре 2013 года Шарыповский драматический театр представил город на престижном всероссийском театральном фестивале театров малых городов России – «Арт-миграция», организатором которого выступил Союза театральных деятелей г.Москвы.

Заметно активизировалась в последние годы гастрольная деятельность городского театра, география гастрольных поездок включает в себя города края и России. Вместе с тем показатель по гастролям остается низким. В 2013 году муниципальный театр создал и запустил свой Интернет-сайт, работа по распространению информации о деятельности театра послужит расширению гастрольной деятельности.

Приоритетом развития театрального дела в городе остается поддержка театра. Необходимо сосредоточить усилия на формировании кадрового ресурса, модернизации материально-технической базы городского театра, повышении доступности театрального искусства для населения города, совершенствовании системы приобщения детей и молодёжи к театральному искусству, интеграции театров города в общероссийское и международное театральное пространство.

В городе организован кинопоказ для жителей города Шарыпово, п.Дубинино и п.Горячегорск. Но в тоже время следует отметить, что кинооборудование морально и физически устарело и требует замены, следует отметить высокую степень изношенности получаемых для показа фильмов. Необходимо систематическое пополнение кинофонда города новыми фильмами, преимущественно, российского производства, фильмами для детей и юношества, мировой киноклассики и документальными фильмами.

**2.1.2 Сохранение и развитие традиционной народной культуры**

Культурное наследие, состоящее из аспектов прошлого, которое люди сохраняют, культивируют, изучают и передают следующему поколе­нию, воплощено как в материальных формах, так и в нематериальных. Базовой основой нематериального культурного наследия является традиционная художественная народная культура, выраженная в языках, различных жанрах творчества, верованиях, костюме, в различных формах фольклорных празднеств и обрядов, знаниях и навыках, связанных с традиционными ремеслами.

В сфере культуры, наиболее массовыми, доступными и востребованными учреждениями, сохраняющие нематериальные формы культурного наследия остаются учреждения культурно-досугового типа. Формируя свою деятельность по принципам многофункционального культурного центра, они сохраняют традиционную специфику и виды клубного досуга: коллективное общение, эстетическое воспитание, развитие любительского творчества. Ориентируясь на запросы посетителей, учреждения культурно-досугового типа развивают в качестве приоритетных специализированные формы клубного досуга – детского, подросткового, молодежного, семейного, направленного на развитие национальных культур, социокультурную реабилитацию инвалидов и другие.

На базе учреждений культурно-досугового типа организуются мероприятия, способствующие нравственному и патриотическому воспитанию подрастающего поколения, стабилизации и гармонизации семейных и общественных отношений, профилактике девиантного поведения среди детей и молодежи, что особенно важно, так как в настоящее время социокультурная ситуация характеризуется целым рядом негативных процессов, в первую очередь, утратой населением духовно-нравственных ориентиров.

В культурной среде города Шарыпово сложилась система традиционных творческих акций по всем жанрам любительского искусства, таких как музыкальные, хореографические и фольклорные фестивали, творческие мастерские, выставки декоративно-прикладного искусства, фестивали национальных культур, детского творчества.

Учреждения культурно-досугового типа как основные хранители народных традиций оснащаются современным свето-звукотехническим оборудованием, музыкальными инструментами, компьютерной и офисной техникой, мебелью.

По основным показателям деятельности учреждений культурно-досугового типа города наблюдается положительная динамика, что объясняется, в том числе, активизацией усилий работников учреждений по расширению спектра предоставляемых жителям города культурных услуг, улучшением материально-технической базы учреждений. По состоянию 01.01.2013г. в городе работают три учреждения культурно-досугового типа, насчитывается 15 коллективов, удостоенных звания «народный и образцовый». В учреждениях культурно–досугового типа работает 87 клубных формирований, из них для детей – 43 клубных формирования с общим числом участников 1529 человек, что составляет 57,5 % от общего числа участников клубных формирований.

В целом для учреждений культурно-досугового типа города характерны проблемы: сохраняющийся дефицит средств для реализации мероприятий по сохранению и популяризации традиционной народной культуры, устаревание материально-технической базы, недостаток в высокопрофессиональных кадрах.

Необходимо сосредоточить усилия на обеспечении равного доступа населения к услугам учреждений культурно-досугового типа, расширении спектра предложений, увеличении степени вовлечённости различных социальных групп в деятельность клубных формирований, повышении просветительской роли учреждений культурно-досугового типа, обеспечении учреждений квалифицированными кадрами, улучшении материально-технической базы.

**2.1.3. Поддержка творческих инициатив населения, творческих союзов и организаций культуры**

На современном этапе в условиях формирующегося гражданского общества стимулирование творческих инициатив является одним из основных методов поддержки развития отрасли культуры. В МАУ «Центр культуры и кино» создан и успешно работает «Центр межнациональных культур». В рамках деятельности Центра ежегодно проводятся национальные праздники, организуются выступления национальных коллективов. Межнациональное культурное сотрудничество оказывает благоприятное влияние на все национальные культуры и способствует их взаимному обогащению, ведет к росту взаимопонимания между народами, что, в свою очередь, способствует стабильности межнациональных отношений.

Кроме этого, активно реализуются мероприятия литературно-художественного объединения «Вдохновение», уже традиционными стали выставки работ местных художников, выставки декоративно-прикладного творчества – «Страна мастеров», творческие вечера самодеятельных поэтов-песенников. Взаимодействие с общественными творческими объединениями способствует их активному включению в культурную жизнь, формированию единого культурного пространства города.

Творческие инициативы населения также находят свое воплощение и поддержку в социокультурных проектах, инициаторами которых являются учреждения культуры и дополнительного образования детей.

**2.1.4. Организация и проведение культурных событий,**

**в том числе на межрегиональном и международном уровне**

Ежегодно в городе Шарыпово проводится ряд крупных культурных массовых мероприятий, позволяющих вовлечь в культурную жизнь большие группы населения, в том числе мероприятия, связанные с празднованием календарных праздников и памятных дат. В течение ряда лет в городе проходят городской открытый фестиваль-конкурс «Шарыповская лира», День города, фестиваль самодеятельного конкурса «Лучший город земли», фестиваль фотохудожников «В краю голубых озер», реализуются проекты «Судьба моей семьи в истории города», «Это чей ребенок? Это мой ребенок!». Мероприятия являются яркими и запоминающимися событиями в культурной жизни города.

Интеграции города Шарыпово в международное культурное пространство способствует участие коллективов города в проводимых на территории края фестивалях и конкурсах, в том числе в Красноярском международном музыкальном фестивале стран Азиатско-Тихоокеанского региона, Международном фестивале этнической музыки и ремёсел «МИР Сибири».

Созданию условий, обеспечивающих доступ населения края к профессиональному искусству, мировым культурным ценностям способствует привлечение в город профессиональных коллективов и исполнителей. В сентябре 2013 года на территории города прошел проект Краевого Дома искусств – «Один день на искусство», а также передвижной фестиваль авторского документального кино Siberiadoc.

В целях наиболее полной интеграции города в региональное, российское и международное культурное пространство необходимо активизировать продвижение культуры города за его пределами в форме гастролей, участия в конкурсах, выставках и фестивалях.

**2.2. Основная цель, задачи, этапы и сроки**

**выполнения подпрограммы, целевые индикаторы**

С учетом целевых установок и приоритетов государственной культурной политики, Основных направлений стратегии культурной политики Красноярского края на 2009-2020 годы, утвержденных постановлением Правительства Красноярского края от 20.01.2009 № 24-п, целью подпрограммы определено обеспечение доступа населения города Шарыповок культурным благам и участию в культурной жизни.

Достижение данной цели потребует решения следующих задач:

* поддержка искусства;
* сохранение и развитие традиционной народной культуры;

Сроки исполнения подпрограммы: 2014 - 2016 годы.

Подпрограмма не предусматривает отдельные этапы реализации.

Оценка результатов реализации подпрограммы осуществляется на основе использования показателей, сформированных с учетом специфики деятельности театров, учреждений культурно-досугового типа, показателей Плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы направленные на повышение эффективности сферы культуры муниципального образования город Шарыпово», утвержденного распоряжением администрации города Шарыпово от 28.06.2013 №1412.

Целевыми индикаторами реализации подпрограммы являются:

* количество зрителей муниципального театра на 1 тыс. человек населения;
* количество посетителей муниципальных учреждений культурно-досугового типа на 1 тыс. человек;
* число клубных формирований на 1 тыс. человек населения;
* число участников клубных формирований на 1 тыс. человек населения;
* число участников клубных формирований для детей в возрасте до 14 лет включительно;
* увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий.

Целевые индикаторы приведены в приложении № 1 к подпрограмме «Искусство и народное творчество» на 2014-2016 годы.

**2.3. Механизм реализации подпрограммы**

2.3.1. Главными распорядителями бюджетных средств является: Отдел культуры Администрации города Шарыпово;

2.3.2. Реализация мероприятий подпрограммы осуществляется путем предоставления субсидий по соглашениям, заключенным между отделом культуры и муниципальными автономными учреждениями культуры о порядке и условиях предоставления субсидии на цели, связанные с финансовым обеспечением выполнения муниципального задания на оказание муниципальных услуг а именно:

**По задаче 1:** Поддержка искусства

* муниципальному автономному учреждению «Городской драматический театр».

**По задаче 2** Сохранение и развитие традиционной народной культуры

* муниципальному автономному учреждению «Центр культуры и кино»;
* муниципальному автономному учреждению «Дом культуры п.Дубинино»;

Расходы на обеспечение деятельности подведомственных учреждений предусмотрены на основании постановления администрации города Шарыпово края от 17.12.2010 № 235 «Об утверждении Порядка формирования и финансового обеспечения выполнения муниципального задания в отношении муниципальных учреждений».

Реализация мероприятия подпрограммы осуществляется посредством заключения контрактов (договоров) на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для муниципальных нужд в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

**2.4.Управление подпрограммой и контроль**

**за ходом ее выполнения**

2.4.1. Текущее управление и контроль за реализацией подпрограммы осуществляет отдел культуры Администрации города. Отдел культуры несет ответственность за реализацию подпрограммы, достижение конечного результата, целевое и эффективное использование финансовых средств, выделяемых на выполнение подпрограммы.

2.4.2. Отдел культуры осуществляет:

1) координацию исполнения мероприятий подпрограммы, мониторинг их реализации;

2) непосредственный контроль за ходом реализации мероприятий подпрограммы;

3) подготовку отчетов о реализации подпрограммы.

2.4.3. Обеспечение целевого расходования бюджетных средств, контроля за ходом реализации мероприятий подпрограммы и за достижением конечных результатов осуществляется главными распорядителями бюджетных средств и получателями бюджетных средств.

**2.5. Оценка социально-экономической эффективности**

Экономическая эффективность и результативность реализации подпрограммы зависят от степени достижения ожидаемого конечного результата.

Ожидаемые результаты:

* количество зрителей муниципального театра составит всего не менее 36,0 тыс. человек, в том числе по годам: в 2014 году – не менее 12,0 тыс. человек, в 2015 году – не менее 12,0 тыс. человек, в 2016 году – не менее12,0 тыс. человек;
* количество посетителей муниципальных учреждений культурно-досугового типа составит всего не менее 221,85 тыс. человек, в том числе по годам: в 2014 году – не менее 73,57 тыс. человек, в 2015 году – не менее 74,06 тыс. человек, в 2016 году – 74,22 тыс. человек;
* число участников клубных формирований составит всего не менее 2,65 тыс. человек ежегодно;
* число участников клубных формирований для детей в возрасте до 14 лет составит всего не менее 1,5тыс. человек ежегодно;

Реализация мероприятий подпрограммы будет способствовать:

* развитию исполнительских искусств;
* повышению качества и доступности услуг театра и учреждений культурно-досугового типа;
* созданию условий для доступа к произведениям кинематографии;
* сохранению традиционной народной культуры, содействию сохранению и развитию народных художественных промыслов и ремесел;
* повышению качества и доступности культурно-досуговых услуг;
* росту вовлеченности всех групп населения в активную творческую деятельность;
* повышению уровня проведения культурных мероприятий;
* развитию межрегионального и международного сотрудничества в сфере культуры.

**2.6. Мероприятия подпрограммы**

[Перечень](file:///C:\Documents%20and%20Settings\Администратор\Рабочий%20стол\Программа%20Развитие%20культуры%20на%202014-2016гг\Подпрограмма3.Поддержка%20искусства%20и%20народного%20творчества.docx#Par573) мероприятий подпрограммы приведен в приложении № 2 к подпрограмме.

**2.7. Обоснование финансовых, материальных и трудовых**

**затрат (ресурсное обеспечение подпрограммы) с указанием**

**источников финансирования**

Мероприятия подпрограммы реализуются за счет средств бюджета, предусмотренных на цели, связанные с финансовым обеспечением выполнения муниципального задания.

общий объем финансирования подпрограммы – 56024,07 тыс. рублей, в том числе

городской бюджет –51671,41тыс. рублей

внебюджетные источники – 4 352,70тыс.руб.;

из них по годам:

2014 год – 17856,99 тыс. рублей

городской бюджет – 16406,09 тыс. руб;

внебюджетные источники – 1 450,90 тыс. руб.

2015 год – 19083,56 тыс. рублей

городской бюджет – 17632,66 тыс. руб;

внебюджетные источники – 1 450,90 тыс.руб.

2016 год – 19083,56 тыс. рублей

городской бюджет – 17632,66 тыс.руб.

внебюджетные источники – 1 450,90 тыс.руб.